

<http://www.themodernword.com/themodword.cfm> (10/04/02)

INSTITUCIÓ: The Modern Word, editor Allen B. Ruch.

CONTINGUTS: Pàgina consagrada a aquells escriptors del segle XX que amb les seues obres han canviat el panorama literari contemporani. La pàgina està dividida en diferents seccions, però n'hi ha una d'important que té el nom de 'Laberint', en la qual trobem una pàgina elaborada per a cadascun dels autors següents: Samuel Beckett, J. L. Borges, Umberto Eco, Gabriel García Márquez, James Joyce i Thomas Pynchon. Aquestes pàgines contenen una gran quantitat d'informació sobre cada autor i estan organitzades en diferents apartats (biografia, bibliografia sobre l'autor, enllaços, imatges, música, filmografia, ressenyes, etc. que varien segons l'autor). A banda d'aquests autors, també trobem una secció dedicada a altres escriptors que l'editor de la pàgina considera importants i però que no ocupen un espai tan destacat dins la web, com els autors principals de la secció 'Laberint', (hi apareixen autors com Primo Levi, Raymond Quenau, Robbe-Grillet o H. P. Lovecraft).

'La Galeria' és una altra de les seccions importants per a l'editor de la pàgina, i inclou obres d'art basades en temes literaris. La secció actual conté una secció dedicada a l'*Ulisses* de Joyce. La pàgina també ofereix un butlletí informatiu amb novetats editorials.

A banda d'això, trobem també un motor dins de la pàgina. També, hi ha una frase o sentència destacada cada dia d'algun personatge il·lustre. També s'hi inclou un llistat amb les novetats que s'introdueixen periòdicament a la pàgina i una selecció de diferents tipus de recursos literaris a internet.

VALORACIONS: Una de les pàgines més importants i més ben construïdes sobre la literatura occidental contemporània. Sens dubte, una pàgina de referència, amb un disseny i una presentació molt acurades. La seua estructuració ajuda a localitzar-ne molt fàcilment els continguts. El butlletí informatiu és, potser, la part menys interessant de la pàgina.

