

<http://www.apuntes.org/materias/cursos/clit/> → (origen)
<http://www.apuntes.org/index.html>

INSTITUCIÓ: Apuntes 2000 (Base de dades documental destinada a resseguir el desenvolupament de les ciències humanes, socials i polítiques en l'àmbit d'Hispanoamèrica)

CONTINGUTS: de l'àrea específica de literatura (<http://www.apuntes.org/materias/cursos/clit/>)
Materials elaborats pel professor Alfredo Elejalde per a tres cursos impartits en dues universitats peruanes.
Els apartats que conté són els següents:

- Teoria de la narrativa
- Teoria de la poesia
- Tipologia de la literatura i fenomen literari
- Textos complementaris

També i trobem un cercador i base de dades de beques.

VALORACIÓ: La major part del material referent a literatura prové dels apuntes elaborats pel professor Elejalde i això fa que el material estigui organitzat en funció de les necessitats d'aquests cursos. Material molt bàsic sobre la teorització dels gèneres (poesia, novel·la i conte).

OBSERVACIONS:

Apuntes de introducción en la literatura - Microsoft Internet Explorer proporcionado por UOC

Archivo Edición Ver Favoritos Herramientas Ayuda

Dirección <http://www.apuntes.org/materias/cursos/clit/index.html> Vínculos

www.apuntes.org Seleccione su destino

INDICE GENERAL

1.- Narrativa
Indice de temas útiles para empezar el estudio de la narrativa. Incluye referencias a las estructuras narrativas, marcas textuales, técnicas de interpretación, géneros como el cuento y la novela, etc.

2.- Poesía
Ensayos sobre la poesía en general y sobre poemas específicos. Note que algunas referencias a las estructuras narrativas pueden ser aplicadas a la poesía.

3.- Tipologías del discurso y el fenómeno literario
Acá se discute la naturaleza de la literatura y se presentan diversas clasificaciones de los discursos. Estas tipologías son

INTRODUCCIÓN EN LA LITERATURA

Por Apuntes.
Lima, 2000
<http://www.apuntes.org/materias/cursos/clit/index.html>

PRESENTACIÓN

Estas páginas nacieron durante el dictado de los cursos de Gramática Textual (UNIFE 1996-98), Literatura I (PUCP 1998-2000) y Narrativa (PUCP 1999-2000). Incluyen los apuntes que preparé para el dictado de esos cursos y algunas discusiones nacidas en el aula durante el transcurso de las clases.

Los tres cursos arriba citados suponen un acercamiento a los textos antes que a la teoría, de modo que toda elaboración teórica responde a los problemas planteados por la interpretación. Por esta razón, el índice no está ordenado en función de una programación cronológica de los temas de los cursos.

[Alfredo Elejalde](#)

Inicio Apunt... descripci... Adreces... Virtual A... Internet 15:15